



FUORISCHEMA 2017 CON IL DUO LITRICO APRILE
Quarto appuntamento, oggi alle 21, previsto dal progetto di Davide Sciacca, per la stagione concertistica "Fuorischema 2017", organizzata dal Centro Magma di Catania. Si tratta del concerto dell'"Accademia Instrumentale" che vedrà impegnati i due musicisti siciliani Angelo Litrico e Antonio Aprile nell'esecuzione di un ricercatissimo repertorio del Primo Romanticismo. Il Duo eseguirà, su strumenti del primo Ottocento (rispettivamente: clarinetto e corno di bassetto e chitarra francese; copie ed originali), composizioni di Neumann, Muller ed Henry. Durante le esecuzioni, saranno anche illustrati al pubblico gli strumenti e le particolarità esecutive.



LE DOMENICHE IN MUSICA CON RUSCICA E SCIACCA
Domani nella chiesa dei Santi Pietro e Paolo, alle ore 20,30, è in programma il terzo appuntamento mensile delle "Domeniche in Musica". Questa volta saranno protagonisti due prestigiosi solisti: Maria Natalia Ruscica al violino e Davide Sciacca alla chitarra classica. Saranno eseguiti brani di eseguiranno brani di Carulli, Giuliani, Mozart, Hoffenbach. L'iniziativa, promossa dal Coro "Imago Vocis" tende non solo a favorire la cultura musicale e l'ascolto della buona musica ma a creare un palcoscenico per tanti artisti validissimi della nostra città che spesso non hanno modo di esibirsi e far conoscere i loro talenti. L'ingresso è libero.

OMNIBUS

Serra, visita del presidente Costa

Il dott. Emanuele Costa, presidente nazionale del Serra Club International, in visita ufficiale a Catania, si è incontrato al Seminario Arcivescovile con i soci serrani, autorità ed ospiti. Dopo la santa messa officiata da mons. Giuseppe Schillaci, Rettore del Seminario Arcivescovile, nell'auditorium del collegio ecclesiastico, alla presenza del dott. Pasquale Cama, Governatore del Distretto 77 Sicilia-Calabria, dei past Governatori ing. Angelo Magri e dott. Salvatore La Spina, il Presidente Costa ha tenuto una dotta conferenza sul tema: "Il Serra Club ieri, oggi e domani". Il presidente del Serra Club di Catania ing. Mario Distefano, dopo un caloroso saluto porto al presidente nazionale, ha presentato il direttivo, composto da autorevoli professionisti, nonché ha fatto una sintesi dell'intensa attività svolta nel corso del corrente anno sociale. Quindi ha preso la parola il Presidente Costa che si è detto particolarmente lieto di essere a Catania insieme ai numerosi soci serrani ed ha avuto parole di apprezzamento per il prestigioso e consistente lavoro svolto dal club etneo. "Ognuno di voi - ha dichiarato - è il Serra, che è una fonte di grande valore civile e morale per la vostra città. Il vostro distretto è senza meno uno dei più prestigiosi e fattivi della nazione, e di ciò ne sono orgoglioso. Il nostro compito principale è e resta quello di favorire e sostenere le vocazioni, aiutando i giovani seminaristi a diventare ministri di Dio. Il presente non si propone aureo, grazie alla crisi che ha interessato del resto un po' tutti i club service del pianeta. C'è l'assoluta necessità di un ricambio generazionale. Bisogna studiare la possibilità di far avvicinare i giovani al Serra, con realizzazioni di manifestazioni che possono interessare loro. Mi rendo conto che non è cosa facile, ma bisogna tentare. Il nostro motto è "Essere per fare", e se abbiamo deciso di essere serrani, abbiamo l'obbligo di fare qualcosa di utile per l'associazione. Noi - ha continuato - siamo laici: ma la chiesa ha bisogno del contributo fattivo dei laici. Noi serrani abbiamo bisogno dei giovani che hanno idee, forza e determinazione, mentre noi anziani alle doti dei giovani aggiungiamo la saggezza e l'esperienza. Ripeto: questo traguardo non è facile da raggiungere, ma abbiamo il dovere almeno di tentarlo". Dopo il saluto del governatore Cama e seguito un vivace ed interessante dibattito.

ANTONIO DI PAOLA

Stoppa al Sauro Giovanni XXIII

"Chi sei tu, scrittore / che, parola dopo parola, / attraverso le nostre menti / e arrivi al nostro cuore?"
Con questi versi, tratti da una poesia composta da loro, gli alunni dell'I.C. "Nazario Sauro - Giovanni XXIII", il dirigente scolastico, prof.ssa Francesca Condorelli, e le referenti del progetto "Incontro con l'Autore", prof.sse Monaco e Vinci, hanno accolto lo scrittore Paolo Stoppa, dopo la lettura del suo libro "L'ultimo della classe" edito da La Feltrinelli. I ragazzi hanno animato l'incontro con molto interesse date le tematiche affrontate quali emarginazione e bullismo. Stoppa si è relazionato con loro con semplicità, ironia, eleganza ed ha proposto il suo stile linguistico originale, curato e ricercato. «Uno spiraglio di luce dopo il buio, / un amico mi mostra la strada, / catturo uno spicchio d'arcobaleno! / 'Ultimo' si sente, almeno per un giorno, Primo». Così, sempre con dei loro versi, gli alunni hanno concluso l' "Incontro con l'autore". Hanno partecipato al progetto le classi terze delle sezioni A, C, E, H, I, guidate rispettivamente dai docenti Scarnà, Monaco, Morello, Marino e Messina.



Alcune delle installazioni visitabili nel Parco Botanico di Giarre per il Radicepura Green Festival che si è aperto ieri e che si potrà visitare fino al mese di ottobre (foto Alfio Garozzo)

Quando il giardino diventa arte

Aperto a Giarre il Radicepura Garden Festival: fino a ottobre l'"Expo" del verde d'autore

Un viaggio tra i sentieri del Mediterraneo, dove ogni sfumatura racconta storia e cultura attraverso i colori e i profumi della terra. Si tratta del Radicepura Garden Festival che si è aperto ieri: un'esposizione in 14 giardini del mondo "green" legato al design e all'arte. Un evento di respiro internazionale, unico nel suo genere in Sicilia e in Italia. Fino al 21 ottobre nel Parco Botanico di Giarre il tema del florovivaismo sarà declinato per sei mesi in diversi eventi e iniziative. «Questo progetto è un dono per e della Sicilia, cuore del Mediterraneo, che si rigenera e si mostra in tutto il suo splendore», ha affermato Mario Faro, ideatore e organizzatore della manifestazione insieme al fratello Michele e al padre Venerando, che presiede la Fondazione Radicepura. Durante il taglio del nastro il vescovo di Acireale mons. Antonino Raspanti ha ricordato come «il Giardino sia il luogo della Creazio-



ne». Creazione di valori, di sensazioni ed esperienze, di essenze e culture, come quelli che hanno ispirato i quattro garden designer "big" - Michel Péna, Stefano Passerotti, Kamelia Bin Zaal e James Basson - i giovani paesaggisti selezionati tramite un bando internazionale, e gli artisti che hanno preso parte al Festival con le proprie installazioni. Il ministero delle Politiche Agricole - che ha patrocinato l'evento - ha confermato il proprio supporto con il sottosegretario Giuseppe Castiglione: «Il tema del paesaggio e della sua tutela è uno dei punti centrali per lo sviluppo rurale. Questo evento è un modello di imprenditoria che fa crescere il territorio». Anche la Regione ha ribadito il proprio sostegno: «Il Radicepura Garden Festival è uno dei nostri eventi di punta - ha affermato Anthony Barbagallo, assessore al Turismo - perché è motivo di forte attrazione anche per nuovi

flussi internazionali di visitatori». L'assessore all'Agricoltura Antonello Cracolici ha invece sottolineato come «questa sia l'immagine della Sicilia che è cambiata». Numerosi gli appuntamenti nella prima settimana del Festival: oggi alle 16, l'incontro tra François Abélanet, autore dell'installazione Anamorfose, e l'artista Alfio Bonanno. Sempre nel pomeriggio il direttore artistico del festival Pablo Georgieff farà da guida per una passeggiata alla scoperta dei giardini. Domani alle 11.30 la conversazione tra il paesaggista Stefano Passerotti e la stilista Marella Ferrera, su moda, arte e giardino. Lunedì la fotografa inglese Marianne Majerus condurrà un workshop di fotografia. All'interno degli spazi paesaggistici è allestita un'area food e un mercato delle piante mediterranee, con lezioni di giardinaggio e attività per i più piccoli.

Sant'Agata li Battiati



Un libro e il tributo a Bill Evans chiudono Jazz@Library

Ultimo appuntamento, stasera, con "Jazz@Library 2.1", la rassegna musicale e letteraria che nei mesi scorsi ha vivacizzato la cittadina di Sant'Agata Li Battiati. A chiudere la stagione, nella Biblioteca Comunale, saranno il trio del pianista Marcello Di Dio, che proporrà un inedito tributo a Bill Evans, e lo psicoanalista Fabrizio Nicosia, che presenterà in anteprima il suo ultimo volume "La casa vuota". Il libro, edito da Cuecm, affronta il delicato tema delle "possibilità e limiti di una psicoanalisi di gruppo con pazienti psicotici in un contesto residenziale". «Non potevamo chiedere di meglio per chiudere

la nostra rassegna - spiega il coordinatore della parte letteraria, Salvatore Massimo Fazio - Federico Nicosia ha scritto un libro coraggioso, in cui racconta senza mezzi termini realtà difficili. Presentarlo al grande pubblico in questa occasione non può che renderci orgogliosi». Il concerto che seguirà sarà invece affidato al trio del pianista Marcello Di Dio. Sul palco assieme a lui ci saranno il direttore artistico di "Jazz@Library 2.1", Antonio Petralia (batteria) e Alberto Fidone (contrabbasso). «In questo progetto - racconta Marcello Di Dio - abbiamo cercato di mostrare Bill Evans da una prospettiva inedita e personale.

LA TERZA EDIZIONE DEL CONCORSO «STORIE SOTTO IL VULCANO»
200 giovani in littorina per «leggere insieme»

Studenti allegramente chiassosi, in maglietta rossa e con il sorriso fiducioso della gioventù stampato in volto: ecco chi erano i duecento ragazzi delle scuole medie e superiori che hanno partecipato al viaggio in littorina organizzato da Giuseppe Maimone Editore, nell'ambito della III edizione del concorso "Storie Sotto il Vulcano. I ragazzi raccontano".
All'insegna dello slogan "Leggiamo insieme", quest'anno il viaggio attorno all'Etna è coinciso con una giornata meteorologicamente incerta. Nessun ostacolo però per i giovani, che ad ogni fermata della littorina hanno dato vita alle consuete performance canore e musicali. Da segnalare quelle a Piano Tavola/Belpasso e a Biancavilla, con le locali scuole medie a fare da benvenuto con striscioni e cori. I giovani di tre licei classici ("Cutelli", "Gulli e Pennisi" e "C. Marchesi") e del liceo artistico "Emilio Greco" (di San Giovanni La Punta) si sono impegnati per l'occasione in un



progetto di alternanza scuola-lavoro. A Mascali, la Pro Loco ha offerto una merenda con prodotti tipici, mentre un cofanetto di cartoline a tema sono state il gadget dell'editore Maimone per tutti i partecipanti.
Chi non ha potuto esser di persona sul treno speciale, ha seguito sui social la manifestazione.

I giovani internauti si sono scambiati foto e di impressioni, avendo sempre un nucleo ineludibile: l'amore per il territorio in cui si vive e la passione per la parola raccontata o letta, declamata o sussurrata.
A bordo del treno speciale, lo scrittore Paolo Sessa, ha letto, con la sua solita verve, pagine di grandi scrittori, appuntando l'attenzione soprattutto su Pirandello e Tolstoj. Il paesaggio etneo, con le sue meravigliose peculiarità, è stato al centro delle letture e delle riflessioni dello scrittore Sergio Mangiameli, autore di un manuale sull'Etna. Un delegato di Marcello La Bella, responsabile della polizia postale di Catania e provincia, ha posto l'accento sul grave problema del cyber bullismo. Tutti hanno fatto emergere con chiarezza un concetto: il libro è uno strumento di formazione civica per l'affermazione della legalità tra cittadini consapevoli di vivere in una comunità.

TEATRO in ALLEGRIA Associazione Culturale "Teatro d'Arte" diretta da Donata Indaco
STAGIONE 2016/2017
Presenta la "Regina dell'Operetta" **La Vedova allegra** il 22 e 23 APRILE
Cosetta GIGLI in **La Vedova allegra**
con: Massimiliano Costantino, Dante Francesconi, Giovanni Paglisi, Carmen Salamone, Marco Antonio Pastorelli, Gianni Sciuto, Francesca Barresi, Alba La Rosa, Toti Finocchiaro, Antonio Parisi
Balletto Friends Art Musical Coreografie Mario Mannino & Alessia Bella
Regia: **COSETTA GIGLI**
Operetta in 3 atti
Libretto di Victor Leon e Leo Stein
Musica di Franz Lehár
TEATRO DON BOSCO
Viale M. Rapisardi, 56 Catania
INFO E PRENOTAZIONI: 348 9125692 - 347 4693293 Biglietto € 15,00
SABATO ore 21:00
DOMENICA ore 18:00