

giorno & notte

OGGI A ETNAFIERE

S'inaugura il salone "Wedding and living"

Tutto pronto per "Wedding and Living", il Salone della Sposa e della Casa che, oggi alle 16, s'inaugura ad Etnafiere, centro fieristico di Etnapolis, in programma fino a domenica 1 ottobre. Ci saranno blogger, influencer, rappresentanti delle Istituzioni e, ovviamente, non mancherà l'organizzatrice del salone, Barbara Mirabella, della Expo.

Gli occhi saranno puntati su una delle grandi novità di quest'anno, l'area eventi, allestita come un giardino d'inverno, elegante, con cristalli zone "green". La tecnologia darà un "quid" in più di modernità all'intera area.

Oggi si terrà la prima delle grandi sfilate in programma

per tutto il weekend. Questo primo momento moda sarà un tributo all'alta artigianalità siciliana fatta di tecniche e strumenti antichi, ormai rari e preziosissimi come il tomolo, strumento per il ricamo diffuso da secoli nella zona del Calatino.

Fremono intanto i futuri sposi per iscriversi all'estrazione del concorso "Il matrimonio perfetto" che regalerà un'intera festa di nozze e si è conclusa la preselezione dell'altro grande concorso, "La coppia perfetta" (la finalissima sarà domenica 1 ottobre) che mette in palio una cascata di bellissimi premi che andranno tutti alla coppia vincitrice.

Racconti e libri per bambini Una pausa nell'era dei social

Per tutto il mese pomeriggi in biblioteca ad Etnapolis

PRESENTAZIONE

OTTOBRATA e.b.) Oggi alle 11, nella sala consiliare del Comune di Zafferana, presentazione della 39ª edizione dell'Ottobrata Zafferanese - "Mostra mercato dei prodotti tipici dell'Etna" - che animerà le 5 domeniche di ottobre con le sue sagre. Saranno presenti il sindaco Alfio Russo, l'assessore Giovanni Di Prima e Salvo Coco.

Piace il "Pomeriggio in biblioteca" ai piccoli visitatori di Etnapolis, un progetto dedicato ai bambini e alle famiglie e in programma ogni giorno, per un mese intero (fino al 22 ottobre), dalle 17 alle 20, in galleria. Ogni pomeriggio, interamente allestita per loro, c'è un'area dedicata alla pausa lettura: uno spazio a misura di bambino dove i piccoli potranno fermarsi a leggere, sfogliare e commentare libri e albi illustrati messi a loro disposizione.

Il progetto "Un pomeriggio in biblioteca" ha debuttato la settimana scorsa e da subito è stato animato da moltissimi bambini in visita. Per loro la direzione di Etnapolis ha predisposto una "cameretta" virtuale, un open-space con mini scaffali, tavoli e sedie perché possano fermarsi e godere il piacere di leggere e sfogliare i libri.

Insieme a due animatori che accolgono i piccoli visitatori e coordinano i laboratori didattici, ogni weekend sono in programma le letture animate che vedono protagonista della scena ludica l'attrice Lucia Portale. Suo il compito di dar voce ai vari personaggi che popolano fiabe, favole e albi illustrati e coinvolgere i bambini in uno dei gesti più antichi e contemporaneamente più "social" dell'umanità: l'ascolto del racconto orale e la condivisione "reale" delle emozioni con chi ci sta a fianco.



oggi dove

Castello Ursino.

Alle 21, per i concerti dell'Istituto musicale "Vincenzo Bellini", Bellini Wind Ensemble: Giuseppe Ventura e Simone Americi, clarinetti; Claudio Spoto ed Emanuela Reitano, oboe; Americo Spaziano ed Elisabetta Messina, fagotto; Angelo Bonaccorso, Riccardo De Giorgi e Chiara Zito, corni; Giulio Nicolosi, violoncello; Christian Vaccaro, contrabbasso. Musiche di Mozart e Dvorak. Ingresso libero.

Palazzo della Cultura.

Alle 21, Francesco Cusa & The Assassins in "Rhythm Permutations".

Benedettini.

Alle 21,15, "Marranzanite", raduno di marranzanisti siciliani.

Galleria Tabaré.

Alle 21,30, in via San Michele, presentazione della mostra "Ritratti della casa" di Sdrina.

Linguaglossa.

Alle 22, nella casa albergoan Tommaso, "la notte europea dei vulcani": il Teatro del fuoco si esibisce sull'Etna.

OMNIBUS

Il mare, "palco" per raccontare il mito

Reciteranno cullati dal movimento dell'acqua i quattro attori protagonisti dello spettacolo I Miti del mare, (ingresso libero), in programma stasera, alle 20,30, al porticciolo di San Giovanni Li Cuti, nell'ambito di Wondertime Catania, la mostra diffusa ideata da Rossella Pezzino De Geronimo e realizzata in collaborazione con l'associazione culturale Dietro le quinte.

Il palcoscenico dunque sarà il mare: su tre barche ci saranno quattro attori, Francesca Ferro, Francesco Maria Attardi, Giovanni Maugeri e Verdiana Barbagallo. La pièce teatrale sarà arricchita dalla partecipazione dei mangiatori di fuoco Paco Puglisi e Martina Vella della "Compagnia Fuoco dentro". È previsto anche l'accompagnamento musicale di Gianni Allegra, chitarra e voce, (componente de I Lautari) su musiche di Massimiliano Pace.

Delegazione Cismom in visita a Catania

Una delegazione del Sovrano Ordine di Malta e del Corpo Italiano di Soccorso dell'Ordine di Malta (Cismom) è giunta, martedì scorso, in visita a Catania per conoscere le attività svolte dai volontari del Cismom. A guidare la delegazione, del Sovrano Or-



dine di Malta, frà Giacomo Dalla Torre del Tempio di Sanguinetto, luogotenente di gran maestro insieme a frà Ludwig Hofman von Rumerstein, gran commendatore e Dominique de La Rochefoucauld-Montbel, gran cerimoniere Per il Cismom erano presenti il presidente nazionale, Gerardo Solaro del Borgo, e il direttore nazionale Mauro Casinghini. A ricevere la rappresentanza erano presenti il delegato di Catania dello Sovrano Militare Ordine di Malta (Smom), Ferdinando Testoni Blasco; il vice delegato Smom, Raffaele Zappalà Asmundo e il capogruppo Cismom di Catania, Antonio Leonardi. La delegazione era accompagnata dal consigliere d'ambasciata dell'Ordine di Malta presso la Repubblica Italiana, Enrico Floridi.

La visita in città è stata caratterizzata dall'incontro con l'ammiraglio Nunzio Martello, comandante la direzione marittima di Catania, e con il capitano di vascello Alfio Di Stefano, Comandante del 2° Nucleo aereo a conferma dell'importante collaborazione sul fronte della salvaguardia della vita umana in mare. Da anni le squadre sanitarie operative del Cismom sono imbarcate sulle unità aeronavali della Guardia costiera per prestare soccorso a migranti, naufraghi, marittimi o passeggeri a bordo delle navi tramite elicottero o motovedette. Nel corso dell'incontro, svoltosi presso la base del 2° Nucleo aereo della Guardia costiera, è stato fatto un bilancio delle attività e, da ambedue le parti, è stata sottolineata l'importanza di questa sinergia operativa ormai consolidata negli anni. La delegazione ha espresso la propria soddisfazione per l'impegno profuso, senza soluzione di continuità, dagli uomini e dalle donne del corpo a favore di quanti necessitano di aiuto.

Prima di imbarcarsi su un velivolo del 2° Nucleo aereo, decollato dall'aeroporto di Fontanarossa verso l'isola di Lampedusa dove il Cismom è impegnato in prima linea insieme alla Guardia costiera, la delegazione si è recata al porto di Catania per incontrare la squadra sanitaria e l'equipaggio della nave "Dattilo" della Guardia costiera.

Corso per volontari ospedalieri "Voi"

All'ospedale «Cannizzaro», si è svolta la cerimonia di inaugurazione del corso per i volontari che assistono gli ammalati nelle corsie degli ospedali, nelle case di cura ed in enti di assistenza, organizzato dalla Associazione "V.O.I." (Volontari Ospedalieri Italiani). Le lezioni saranno tenute dai direttori dei reparti ospedalieri ed universitari, gratuitamente. «Quest'anno - dichiara la presidente del Voi, Dina Castronovo - le iscrizioni ai corsi dei volontari sono aumentati sempre di più. Il nostro è un servizio che svolgiamo, gratuitamente, ai malati nelle corsie degli ospedali offrendo loro, con un sorriso, un'assistenza, spe-



cie nei primi momenti del ricovero, durante il quale la persona è presa da ansie e paure. Hanno portato il loro saluto il pediatra, Lorenzo Pavone, il neonatologo, Pietro D'Amico, l'ortopedico, Gianfranco Longo, la direttrice dell'Unità Spinale Maria Pia Onesta, il cardiologo Antonio Fiscella, il pediatra Luca Lo Nigro, il neurochirurgo Pietro Seminara, Pippo Greco di Cittadinanza Attiva, Giuseppe Castronovo, presidente dell'Agenzia per la prevenzione della cecità, e padre Fallica della parrocchia di Ognina.

GIUSEPPE PETRALIA

PREMIATO A RADICEPURA IL GIARDINO DI DUE PAESAGGISTE SPAGNOLE

Vince la resilienza della natura

«La capacità della Natura di adattarsi e rigenerarsi»: è questo il messaggio universale che ha permesso al giardino "Re-Live" - tra le opere paesaggistiche in esposizione al Radicepura Garden Festival - di vincere il Premio Gardenia, assegnato dall'omonima rivista mensile di settore diretta da Emanuela Rosa-Clot.



La giuria - composta dal direttore Rosa-Clot, dalla giornalista Margherita Lombardi, dai paesaggisti Sarah Eberle e Antonio Perazzi, dalla fotografa Marianne Majerus, e dalla docente di progettazione dei giardini Annie Guilfoyle - ha scelto il giardino che, fra i sei in concorso, allestiti da giovani, ha avuto la migliore evoluzione durante i sei mesi di apertura del festival internazionale ideato da Mario Faro e organizzato dalla Fondazione Radicepura. Il premio verrà assegnato ufficial-

mente il 21 ottobre, a Giarre, in occasione della chiusura della manifestazione dedicata al garden design del Mediterraneo. In anteprima, nel

Il giardino Re-Live di Carmen Guerrero Mostazo e Andrea Graña Sánchez

numero di ottobre di Gardenia, in edicola da fine settembre, saranno pubblicate le foto del giardino vincitore.

Ispirandosi al paesaggio siciliano e ai suoi colori, le due autrici dell'opera - le spagnole Carmen Guerrero Mostazo (architetto) e Andrea Graña Sánchez (ingegnere, paesaggista e agro-ambientalista) - si sono soffermate in particolare sull'aspetto climatico, soprattutto per quanto riguarda l'aridità estiva, e sui movimenti tellurici caratteristici del territorio, allo scopo di sensibilizzare, lanciando al tempo stesso un messaggio positivo: dopo ogni distruzione, riemergono vita e speranza, rappresentate dal tripudio della vegetazione. Un valore culturale che è piaciuto alla giuria: le piante sono divenute nel tempo le vere protagoniste del progetto, comunicando, con la loro crescita generosa.

LA CASA DI CRETA

Al via i laboratori teatrali per bambini e adulti

L'associazione teatrale "La Casa di Creta - Teatro Argentum Potabile" ha presentato, nello spazio teatrale Roots, l'attività formativa per la stagione 2017-2018.

I laboratori dell'associazione, attivi da vent'anni, sono una sorta di viaggio divertente e giocoso per accrescere le proprie conoscenze, per esplorare se stessi e gli altri e hanno come fine ultimo il teatro come comunicazione, come bellezza e come forma artistica rituale e profonda.

I laboratori teatrali, che partiranno il 2 ottobre e si concluderanno a fine maggio, si dividono in due tipologie. Il primo è "Il Viaggio", laboratorio teatrale in italiano condotto da Antonella Caldarella per il quale sono previsti quattro gruppi divisi per fascia di età: bambini (8/10 anni), ragazzi (11/14 anni), giovani (15/25 anni), adulti (25 anni in poi). Il secondo è "Acy Now!", laboratorio teatrale in lingua inglese condotto dall'esperto madrelingua Steve Cable. Sono previsti quattro gruppi divisi per fascia di età: kids (12/13 anni), teens 1 (14/15 anni), teens 2 (16/20 anni), adulti (21 anni in poi).

CONCLUSA LA RASSEGNA AD ACI TREZZA

Il successo di "Cinema sul mare"



Lo schermo cinematografico con lo sfondo dei faraglioni

Si è conclusa la prima edizione della rassegna cinematografica "Isola Lachea, cinema in mezzo al mare", organizzata dal centro di ricerca Cutgana dell'Università sull'isolotto ciclopico ad Aci Trezza.

Un appuntamento, il terzo e ultimo della rassegna curata dal prof. Alessandro De Filippo del dipartimento di Scienze umanistiche dell'ateneo catanese, che, nonostante la pioggia e il forte vento, ha richiamato un folto pubblico di appassionati di cinema, docenti e studenti universitari.

Nel corso dell'incontro è stato presentato il progetto per un documentario sul softair di Andrea Vallerio e sono stati proiettati il docufilm "Lo decide il vento" di Giuseppe Consales e alcuni frammenti da Lampedusa tratti da "La collina della vergogna" e "3 ottobre 2013" di Antonino Maggioro.

R. CR.